感受传统习俗，品味传统文化

——评文翔的《异彩纷呈的传统节日》

在武进区道德与法治学科基地活动中，文翔老师上的异彩纷呈的传统节日》一课，是《品德与社会》六年级上册第12课。这一课包括春节、圣诞节、狂欢节等中外传统节日。文老师上的内容是我们国家最为重要的传统节日——春节。他的设计既基于儿童原来的生活：学生对于一些常见的习俗都有了解，但对于春节的了解也仅限于此：吃、穿、玩、红包……又注重引领他们未来的生活：引导学生了解春节的传统习俗、传统文化的寓意、意义、价值，激发学生对我们中华传统文化的价值认同。教学体现了以下几个特点：

一、胸中有标，准确把握了教学目标。

教学目标是课堂教学的灵魂。文老师认真钻研教材，准确把握目标，教学设计思路清楚，教学目标既实又细，围绕目标开展了一系列的师生互动、对话交流。这节课文老师设定的目标主要是：多途径了解春节，感受以春节为代表的传统文化的独特魅力，形成文化认同；开拓视野,领略不同民族的文化风情，并对其持尊重与欣赏的态度；在思辨过程中,认识到在中西文化不断交流融合的今天,学会尊重并吸纳西方优质文化,传承和发展本国文化。从教学效果来看，目标达成度非常高。

二、眼中有生，十分重视学生体验。

道德与法治课是以学生生活为基础的综合课，与孩子的生活是紧紧相连的。文老师做到了眼中有学生，注重让孩子们在亲身体验中培养道德认知，很好地体现了本课程的生活性、活动性、实践性，本节课，文老师在课前让学生搜集春节习俗的资料；课堂用让学生看视频、展示春联、讲故事、吃包谷饭、跳摆手舞等学生喜闻乐见的方式展开教学，在教学中还让学生尝试用不同的方法与同伴合作、交流。在这样的体验中，让学生调动多种感官参与，关注一学生的体验和感受，体现出“课堂教学是学生的生命历程”这一理念。

三、学中有法，合理运用教学策略。

人常说：教学有法，教无定法。文老师主要使用的教学策略是主题活动。通过创设三个主题活动：1、文化认同：春节魅力习俗大评选；2、文化差异：不同民族、别样春节；3、文化发展：中西结合，过好我们的春节。来层层递进，并且有主有次的地建构学生核心素养的培养，其中最为重要的是文化认同。这也是十九大，习主席提出的一个非常重要的观点：我们要有文化的自信。如何建构学生的文化自信，产生文化认同？文老师用一个大活动：春节魅力习俗大评选。让学生基于课前调查研究的学习起点，展开小组合作。充分地利用学生的资源（春联、窗花），适切的图片、视频资源（回家视频、外国人过春节）、明确的导向（每一个习俗背后，都指向爱、美好、祝福），来深入了解春节习俗的魅力，感受传统文化的魅力。加上春节传统文化被世界人民所认可接受，激发学生的民族自豪感。文化认同自然就水到渠成，教学灵动、和谐。

道德与法治教学中，要注重“知、情、意、行”的统一。这节课，就认知目标来说，设计得非常好。如果在教学中能关注一下情感的激发、行为的指导就更好了。比如讲到吃团圆饭这一习俗时，老师不仅引导学生关注这一习俗的寓意，还可以引导学生关注：吃团圆饭时，会与父母聊些什么，从中感受到亲人之间的爱。又如在讲到放鞭炮时，引导学生关注小孩子玩擦炮这一行为，并对此进行安全指导，这样真正体现了对学生生活的引领。