**16 犬守夜**

——小学国学经典教材第二册《三字经》

教学目标：

1. 会读、知意、乐背、内化。
2. 在趣味读背中，品出其理，爱上三字经。
3. 在课堂中，悄悄渗入传统。

教学过程：

课前谈话

知道我叫什么老师吗？唐老师因为要给你们上课这件事，兴奋了好几天。知道为什么吗？来之前，我在网上搜索“南京夫子庙小学”，打开网页，乖乖，不得了，这个学生了不起！（这是老师现学的南京话，像不），你们学校有110年的历史，百年名校，学校活动丰富多彩，有汉字文化节、成童礼等等。好学校教出好孩子，好孩子现在就在我的课堂里，能不兴奋吗？

老师今天给你们带来了特殊的礼物，这礼物是一百多年前的好东西哦！看，这是古时候和我们同龄的孩子读的书。猜猜这是什么书？（评：真不愧是出自夫子之门）

除了这些，古代孩子还读《弟子规》、《小儿语》等，但只有一部被称为“经”，——三字经（出示三字经）。“经”可是具有至高无上的荣誉和地位的。

1. 揭题
2. 今天唐老师和同学们一起学习三字经第16课《犬守夜》，齐读课题。
3. 教学一、二行

犬守夜鸡司晨苟不学曷为人

蚕吐丝蜂酿蜜人不学不如物

1.一上课，我们就来做游戏，游戏题目就是猜一猜

2.看图，猜猜蜜蜂在干什么？指名读。

3. 看图猜，难不倒你们。老师加大难度，看字猜意思。（出示：犬守夜鸡司晨蚕吐丝蜂酿蜜）生自由说，谁说对了，就做小老师，领着大家读。

4.再增加难度（出示：苟不学曷为人人不学不如物），谁来说整句话的意思。再来猜一猜！

（1）人不学，不如物。人不学，连动物都不如。不如哪些动物啊？

（2）苟不学，曷为人。理解这句话，单凭猜可不行，我们要理解关键字的意思，才行。这个“苟”是如果的意思。它是古文中经常出现的一个词。苟不教？苟不问？领读。如果不学，能称为人吗？你是不是人？你呢？你呢？我们都是人，因为我们都在学习。

6.***三字经真不难，有时猜一猜就能明白。孩子们，把这两行连起来读一读吧。***

7.孩子们，三字经，三字一句，朗朗上口，如果能读出节奏，就更好听了。老师今天带来了神秘的伴奏师——青蛙响板。

8.老师领读，打响板。

9.孩子摆头打节奏读。

10.出示填空（测试学生背诵情况）了不起，几乎背出来了。

11 .***好学的孩子们，告诉老师，读完了这两行，你明白了什么？板书：学（三字经里有道理哦！）***

1. 教学第七行

人遗子金满籝我教子惟一经

过渡：

1. 三字经不仅有道理，还藏着很多故事呢！在这一行里呀，就藏着一个故事。
2. 哪个同学愿做小老师来读着大家读。
3. 接下来，我们要开火车，火车头在哪里？火车开得多顺溜呀，老师奖励你们听故事。

我讲的故事是韦贤教子，它是西汉时期的丞相。（戴上头饰），韦贤有4个儿子，谁愿意做我的儿子，来围着我，听我讲故事，眼睛看着我觉得父亲讲得有道理，就点点头哦：

故事内容：韦贤是西汉时期的丞相。他学识渊博，满腹经纶。他潜心研究学问，用实际行动影响自己的儿子。韦贤常常对4个儿子说：“儿啊，别人留给很多很多钱，而我觉得钱总有一天会用完的，只有书上的智慧是用不完的，留给你们黄金满筐，不如传给你们一部经书啊，儿啊，你们说对不对？”后来，他的四个儿子都很有出息。

1. 听了这个故事，再读读这一句，你明白“我”是指谁吗？这就是韦贤说的一句话。
2. 韦贤的4个儿子个个都很有出息，他说这句话时，会有怎样的神情和动作呢？和同桌商量一下，边读边加上动作。
3. 指名一位学生演，再指名一位学生加上表情演。指名一位学生上台。看他，多自豪呀！（头饰）

7.孩子，你作示范，大家学着他的样子，演一演。个个都是韦大人了，大人们！

1. 教学五、六行

幼而学壮而行上致君下泽民

扬名声显父母光于前裕于后

1. 韦贤的4个儿子读书的故事家喻户晓。老师把故事编成了小绘本，一幅图画，又一幅图，可好看了！
2. 不过，老师还没来得及配上文字。文字就是这两行，孩子们先和同桌一起读读熟，呆会帮绘本配文字的任务就交给你们了。伙伴一起读一读。
3. 同桌一起开火车读。火车开得又快又稳，绘本故事会刚好开始：
4. 讲故事，配文字

（1）韦贤家里有一个藏书楼，里面有很多很多的书，他的四个儿子从小争分夺秒，读书可用功了！日子一天天过去，孩子们长大了！看，韦贤最大的儿子学到了本领，他在和爸爸告别，他要去干什么呀？对呀，小时候刻苦学本领，长大后就要去工作了。快帮老师想想，配哪一句合适呢？[幼而学，壮而行]谢谢你，帮了老师一个大忙。

(2)继续帮老师配文字！

这是韦贤最小的儿子，他当上了丞相，帮助皇上治理国家，其余的三个儿子都当上了官，为百姓做事呢！配上哪一句？君就是指“皇帝”，为皇帝做事，称为上致君。那现在能不能说，上致君了？为什么？现在呀，我们只需改一个字就行了，就是把“君”改成“国”。就是为国家做事！

看来，孩子们，古时候的书现在读，一定要边读边思考！

（3）大家知道韦贤教子有方呀，从老远老远的地方赶来向他祝贺与请教。看他的表情，配上文字（扬名声，显父母）。

（4）《韦贤教子》的故事被写入了三字经，一直流传到现在，给韦家增光添彩。配上最后一句。[光于前，裕于后]

1. 谢谢孩子们帮老师配文字，绘本完成了。一起读绘本，想一想你明白了什么。
2. 学习就像播种，最后可以收获很多。幼而学，壮而行，就可以\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;可以\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;还可以\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。
3. 同学们，学习的好处，还有很多。长大了，你就会明白！
4. 刚才，我们请出青蛙响板来伴奏，读得轻而快。三字经也可以读得慢一些。又一位神奇伴奏师来了。听老师读，读4句。
5. 一起来试试，行不？我来伴奏！
6. 教最后一行。
7. 过渡：学到现在，我们知道人要学习，学了就有收获，那到底应该怎样来学习呢？
8. 课文的最后一句告诉我们了。跟着电脑老师读一读。
9. 出示：

勤有功戏无益戒之哉宜勉力

1. 孩子们，我们应该怎样学习啊？勤奋学习（板书：勤）
2. 老师刚好有一个勤奋学习的故事，一齐来听

6.听了故事，你想说什么？

6 .孩子们，你们有勤奋学习的决心吗？有的孩子站起来，我们一起来读。

7.这句话，提醒了我们要勤奋学习。祖勤奋，还鼓励朋友刘一起努力，我们也要像他学习。在生活中，如果你看到这一幕，这可是你的好朋友啊，半夜就在打电脑游戏，你会用哪句话来劝劝他。不过，我想肯定也有个别同学会心动，也想玩一玩。如果，你真的心动的话，就一定要在心里提醒自己：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”这就是“戒之哉 宜勉力”。

1. 创新背诵并教会反刍。
2. 孩子们，知道我们自己有多了不起吗？短短大半节课，我们学习了这么长的一篇课文，还明白了学习一定要勤奋！给自己点个赞吧！
3. 如果能把它背出来，那就可以给自己点两个赞。
4. 三字经上课可以背，下课也可以背，游戏时还可以背呢！唐老师学校的小篮球队员呀，是这么背三字经的。（出示录像）
5. 你可以怎么背？（让自由说）
6. 今天课上，老师教你们一个新的背法，合作背！用排练节目的方式来背诵。
7. 排节目之前先把台词复习一下吧！

复习：第一、二行，复习摇头读出节奏；第三、四行，读慢一些；第五行，复习表演读；第六行，我们一起像平常读书一样读。

1. 开始排练，全班都是主角，只不过有些同学要站在讲台上，有的就在自己的座位上。红、紫、黄、绿队上台现场演一演。
2. 点评与纠正。学生评，导演我来评。
3. 再叫一批学生上台，选出组长，给两分钟组内背诵与排列。
4. 准备开演！先道具，我伴奏，一位同学报幕。
5. 演一演
6. 把最热烈的掌声送给我们自己！

孩子们，下课了！和客人老师说再见吧！